

Marilou van Lierop (NL)

Ordering aanbrengen in de chaos is kenmerkend voor het werk van Marilou van Lierop. Echter, in plaats van te filteren uit een bestaande chaos laat Van Lierop die eerst ontstaan. Dat doet zij in de vorm van bijvoorbeeld collages, waarbij lagen en daarmee verhalen over elkaar heen komen te liggen. Ook het schilderen over foto's leidt tot verscheidene betekenislagen. Uit de massa worden vervolgens nieuwe elementen gelicht die als het ware symbool staan voor een sociale gelaagdheid. De complexiteit van het leven en het verlangen naar orde doen ons klaarblijkelijk zoeken naar structuren om die te beheersen. Het is "de illusie van orde", in de woorden van Van Lierop, "zoals onze identiteit een illusie is". We zien kleine en grote groepen mensen in haar werk, waarbij niet het individu maar de groep centraal staat. Haar personages blijven onherkenbaar. Het werk bestaat uit olieverf op papier en op doek.

Op haar achttiende vertrok zij naar Antwerpen om te studeren aan de kunstacademie. De tegenstelling tussen de Hollandse drang naar orde en de zuiderse chaos is, zoals zij zelf zegt, stilletjes in haar werk geslopen. Marilou van Lierop woont en werkt in Antwerpen. Haar werk wordt vertegenwoordigd door Galerie Frank Taal in Rotterdam.